



Deux usagers de l'Ésat participant au projet, Delphine Cherrier, Charlotte Chicot et Vivien Habert près de la maquette en réalité augmentée.

Éducation

Un autre regard sur le handicap mental

Le projet mené par des usagers de l'Ésat et les élèves Ulis du collège Fernand-Léger livre un autre regard sur le handicap mental, sous la forme d'une maquette en réalité augmentée. À découvrir au Café Ô Berry jusqu'au 31 août.

Un projet d'art et archives a été mené par treize usagers, de 20 à 55 ans, de l'Ésat Entre Cher et Loire, site de Vierzon (PEP 18), et huit élèves de classe Ulis du collège Fernand-Léger. Ce projet permet de délivrer un autre regard sur le handicap mental. Le résultat remarquable de ce travail est exposé sous la forme d'une maquette en réalité augmentée, au Café Ô Berry.

Tout a débuté en janvier, à raison d'une matinée tous les quinze jours, sous la houlette de Delphine Cherrier, coordinatrice Ulis du collège, et de Vivien Habert, animateur socio-culturel à l'Ésat (1). Une recherche a été entamée autour d'archives locales sur le handicap mental au fil des époques, l'objectif étant de les réinterpréter à travers l'art grâce au regard des usagers de l'Ésat et des jeunes d'Ulis. Ce projet a été soutenu par la Drac et l'Agence régionale de santé, volet

Culture santé. Il a été fait appel à l'artiste Charlotte Chicot pour le mener à bien. Cinq époques avec cinq thématiques différentes ont été traitées. Le public pourra les découvrir dans le détail en scannant chacun des cinq QR codes apposés sur la grande maquette exposée au Café Ô Berry. Elle représente leur vision de la ville avec des lieux en lien direct avec leurs recherches.

Les thèmes abordés sont :

- La découverte d'enfants porteurs de trisomie 21, enterrés sans distinction à la Préhistoire, représentés par l'écriture d'un texte et une fresque ;
- Le carnaval des fous au Moyen Âge, avec réalisation d'une fausse archive vidéo près de l'église Notre-Dame ;
- L'évolution de l'école Charot, du Moyen Âge au XVIII^e siècle (hôpital maison dieu, Hôtel Dieu...), avec la narration d'un texte en partenariat

avec le Centre généalogique de Vierzon ;

- Une sélection d'images selon leur regard sur les défilés du Père Cent à Vierzon, en partenariat avec Ciclic Centre-Val de Loire ;
- Une approche de l'extermination dite douce des malades mentaux de 1939 à 1945, à partir du livre de Pierre Durand, *le Train des fous*, avec création de musique à base de bruits du quotidien selon Pierre Schaeffer.

À découvrir jusqu'au 31 août aux heures d'ouverture du Café Ô Berry (le lundi, de 14 à 18 heures ; le mercredi, de 14 à 17 heures ; le vendredi, de 18 heures à minuit ; le samedi, de 16 heures à minuit ; le dimanche, de 15 à 19 heures). ●

(1) ULIS : UNITÉ LOCALISÉE POUR L'INCLUSION SCOLAIRE. ÉSAT : ÉTABLISSEMENT ET SERVICE D'ACCOMPAGNEMENT PAR LE TRAVAIL.